

4. del 14.

Io mi era proposto di compensare il ritardo della mia risposta alla pregiata Lett.<sup>a</sup> di V. Illma 27. scorso colla sua effusione maggiore in quest' Ordinario; ma la strettezza del tempo mi obbliga alla brevità. Le dirò dunque in poche parole, che mi reca moltissimo piacere l'arrivamento di cod.<sup>a</sup> gioventù allo Studio di geometria e di matematica, e il gusto che dimostra essa di prendersi a quello della antichità. Godo ancora a vedersi i progressi della formazione di cod.<sup>a</sup> nuovo Museo in tal genere. Con particolare soddisfazione ho poi letto il Piano, comunicato da V. Illma, dell'ordine, col quale intende l'Acad.<sup>a</sup> celebrare la dedicazione della nuova sua fabbrica: esso è ben ideato, e fa onore al suo autore. Non dubito che non sia stato approvato dal Sig. Conte di Firmian, ilquale era già stato prevenuto da qui della convenienza di eseguire colla maggior solennità l'introduz.<sup>o</sup> del' Acad.<sup>a</sup> nella nuova sua Sede. La Musica vi dovrebbe aver pure la sua parte, perchè l'Istituto Filarmonico vi ha un diritto eguale a quello degli altri Accademici. Lui non vengono escluse da simili solennità accademiche neppur le Donne. All'occaf.<sup>o</sup> che s'installò nel 1757 questa Università degli Studj nel nuovo Palazzo, ne ho veduto il Salone pieno di Dame, che non si sono attediate dell'orazione inaugurale Latina, pronunziata da uno de' Professori. All'atto dell'instaurazione di quest' Acad.<sup>a</sup> delle Arti liberali nel 1772 grandissimo fu il concorso di Dame:

Queste intervengono sino agli Esercizj, ed Esperimenti Scientifici che si fanno dalla nobile gioventù ne' Collegj destinati per l' Educazione. Ma ciò rimetto al saggio discernimento di codi. Signori. Comprendo bene, che l' esecuzione d' un Concerto di Musica prolungherebbe troppo l' atto dell' inaugurazione. Basterà forse una breve Sinfonia d' ovestura, o almeno il Coro di Trombe e Timbali, necessario per Atti Solenni di questa natura. Non occorre poi, che il tutto sia limitato allo spazio d' un solo giorno: ne' due giorni seguenti con minore pompa e pubblicità si potrebbero in presenza de' letterati e altri uomini di buon gusto recitare de' componimenti in prosa sopra diverse materie Scientifiche, fare delle ostensioni anatomiche, esperienze Fisiche, e altre dimostrazioni &c. E parimente ottimo il pensiero di V. Kerna, che i Bronj siano distribuiti nel primo giorno, se sarà possibile, ai giovani artisti per le loro produzioni, che meriteranno d' essere coronate.

E' cresciuta la mia lettera più di quello io aveva creduto nell' incominciarla: finisco con apprezzare V. Kerna della di-  
stinta stima e osservanza, colla quale sono

Di V. Kerna

no. primo 12  
Den. 1800. Seru.  
Auf. Berges