



ACCADEMIA NAZIONALE VIRGILIANA  
DI SCIENZE LETTERE ED ARTI  
MANTOVA

AUTORE

N.

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Cassettiera F1 Cassetto V

N. DI INVENTARIO: 134

PROVENIENZA: Collezione privata

SOGGETTO: MANTOVA

Serie:

EPOCA: Fine XVI inizi XVII Secolo

AUTORI: { DELLA STAMPA:  
DEL SOGGETTO:  
DEL DISEGNO:

EDITORE:

ANNO DI EDIZIONE:

LUOGO DI EDIZIONE:

STATO:

TECNICA: ACQUAFORTE

CARTA E FILIGRANA:

MISURE: { FOGLIO: mm 113x169  
MATRICE:  
PARTE FIGURATA: mm 109x166,5

STATO DI CONSERVAZIONE: 1997 Buono; 1994, Il Papiro, Restauro

ACQUISIZIONE: 1977, 7 Ottobre Legato Balzanelli Ing. Mario

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà Accademia Nazionale Virgiliana

REPERTORI PRECEDENTI: Numero di inventario 38

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

Pianta prospettica della città che deriva dalle opere del Valleggio e di Bertelli con una ulteriore semplificazione nella distribuzione dell'assetto cittadino e con errori nella toponomastica.

In alto a sinistra appare uno stemma gonzaghesco e al centro il titolo:

MANTOVA.

A destra è inciso uno stemma con Virgilio.

In basso a sinistra in un riquadro si legge:

Mantova Lombardie transpa-/dane Vrbs claris, e tantiquiB / VenustiBimu in medio Paladium / situ optinet.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE:

D. Ferrari, 1985, p. 40