



CIRILLI

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Cassettera F2 Cassetto IV

N. DI INVENTARIO: 28

PROVENIENZA:

SOGGETTO: PROSPETTO LATERALE DI UN TEMPIETTO

EPOCA: XIX - XX secolo

AUTORI: G. BISITTI (?)  
CIRILLI

TECNICA: Inchiostro acquarellato

CARTA E FILIGRANA:

MISURE: cm 51,7x34,3

STATO DI CONSERVAZIONE: 2001 Precario: lacerazioni, tagli,  
macchie

ACQUISIZIONE:

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà Accademia Nazionale Virgiliana

REPERTORI PRECEDENTI: 1951, Agosto (Revisione) Cartella 16  
n.22

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

Raffigurazione di un piccolo tempio a cui si accede grazie ad un'ampia scalinata. Due colonne scanalate corinzie, insieme a due pilastri, sostengono il timpano sulla cui sommità arde un braciere. Il vestibolo d'ingresso è decorato da un fregio con soldati in marcia. La parte laterale destra, qui scorciata, presenta una lunga iscrizione in latino seguita da un'ampia raffigurazione geografica della Europa. In basso a destra la firma del disegnatore: Gbisitti.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE:

Risulta difficile svelare sia il soggetto a cui è riferito questo piccolo tempio, sia l'identità del suo autore. Una ipotesi è identificare in Virgilio il personaggio a cui è dedicato il monumento, proprio perchè a Napoli vi è un tempietto eretto in memoria

del poeta nella Villa Comunale e risalente  
al 1819.

R.Signorini,1981,p.35