



ACCADEMIA NAZIONALE VIRGILIANA  
DI SCIENZE LETTERE ED ARTI  
MANTOVA

AUTORE

N.

ZANDALocca  
PAOLO

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Cassettera F2 Cassetto IV

N. DI INVENTARIO: 43

PROVENIENZA: Reale Accademia di Scienze Lettere e Arti -

SOGGETTO: NUDO MASCHILE

Fondo Cadioli

EPOCA: XVIII secolo - 1765

AUTORI: PAOLO ZANDALocca

TECNICA: Matita nera

CARTA E FILIGRANA: Lettere C G inscritte in un cerchio  
sormontato da un trifoglio

MISURE: cm 38,1x27,5

STATO DI CONSERVAZIONE: 2001 Precario: lacerazioni, macchie,  
piccoli fori

ACQUISIZIONE:

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà Accademia Nazionale Virgiliana

REPERTORI PRECEDENTI: 1951 Agosto (Revisione) Cartella 16  
n.3b

1827-30 Inventario

1837 Inventario

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

Nudo maschile inclinato verso la sua sinistra, con le braccia incrociate che poggiano su un pilastro e un piede collocato sul piedistallo. Il volto è ruotato in modo parallelo rispetto alle braccia.

La posa evidenzia la ricerca plastica delle forme muscolari del giovane.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE:

U. Bazzotti-A. Belluzzi, 1980, pp. 70-79, 89 n. 34  
Il catalogo riporta, in basso al centro, la presenza di un cartellino con la lettera R. Ora questo cartellino è scomparso. Dalla consistenza del foglio pare che questo sia stato un tempo incollato su tela.