



ACCADEMIA NAZIONALE VIRGILIANA  
DI SCIENZE LETTERE ED ARTI  
MANTOVA

AUTORE

N.

FILIPPO THOMASSIN

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Cassetiera F2 Cassetto II

N. DI INVENTARIO: 42

PROVENIENZA:

SOGGETTO: LA DISPUTA DEL SACRAMENTO

Serie:

EPOCA: XVII secolo - 1617

AUTORI: { DELLA STAMPA: FILIPPO THOMASSIN (Troyes, 1562-Roma, 1622)  
DEL SOGGETTO: RAFFAELLO SANZIO (Urbino, 1483-Roma, 1520)  
DEL DISEGNO: (Urbino, 1483-Roma, 1520)

EDITORE: GIOVANNI GIACOMO DE ROSSI (attivo a Roma tra

ANNO DI EDIZIONE: 1648 1638-1691)

LUOGO DI EDIZIONE: ROMA

STATO:

TECNICA: BULINO

CARTA E FILIGRANA:

MISURE: { FOGLIO: mm 501x842,5 (in due fogli, smarginato)  
MATRICE: mm 497x837  
PARTE FIGURATA: mm 493x832

STATO DI CONSERVAZIONE: PRECARIO: macchie di umidità; opera restaurata nel 1992

ACQUISIZIONE:

CONDIZIONE GIURIDICA:

REPERTORI PRECEDENTI:

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

Sulla colonna a sinistra:  
RAPHA/EL/ URBIN./ PINXIT/  
IN/ VATICA/NO/ ROMAE.

In basso:

PHLS THOMASSINUS EXCUDIT  
ROMAE 1617 CŪ PRIVIL. S.MI  
PONT.S ET SUPIOS LICENTIA.

Al centro sull'altare si legge:

COLLAUDANT HIC TRINI/UNISOS  
MAIESTATES, COE/LITES ADMI-  
RANTUR, AC RELI/GIOSE ADO-  
RANT SACROSANCTAE/ ECCLIAE PROCERES: QUIS VEL  
ISTOR/ EXEMPLO PROVOCATUS AD PIETA/TEM NON  
INFLAMMETUR.

In basso a destra:

GIO: GIACOMO DE ROSSI FORMIS ROMAE 1648 ALLA  
PACE.

Sul fronte del basamento, a destra, appare  
la seguente dedica:

PERILL.TRI ACR.MO D.DNO P.F./ HIACYNTHO PEC-  
TRONIO ROM.Q/ SACRI APĒICI PALATII MAGISTRO/  
ET D.S. COLL.MO.

Al centro sotto lo stemma:

OBSERVANTIAE ERGO/ PHILIPPUS THOMASSINUS D.D.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE:

Petrucci, 1953, p. 120, n. 827  
Thieme-Becker, XXXIII, p. 69