



ACCADEMIA NAZIONALE VIRGILIANA
DI SCIENZE LETTERE ED ARTI
MANTOVA

AUTORE

N.

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Cassetiera F1 Cassetto IV

N. DI INVENTARIO: 79

PROVENIENZA: Collezione privata

SOGGETTO: PIANTA DELLA CITTA' DI MANTOVA

Serie:

EPOCA: XIX Secolo

AUTORI: { DELLA STAMPA:
DEL SOGGETTO:
DEL DISEGNO:

EDITORE: FRANCESCO VALLARDI

ANNO DI EDIZIONE:

LUOGO DI EDIZIONE: MILANO

STATO:

TECNICA: ACQUAFORTE

CARTA E FILIGRANA:

MISURE: { FOGLIO: mm 596,5x415,5
MATRICE:
PARTE FIGURATA: mm 511,5x326

STATO DI CONSERVAZIONE: 1997 Buono; 1994, IL Papiro, Restauro

ACQUISIZIONE: 1978, 28 Marzo Legato Balzanelli Ing. Mario

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà Accademia Nazionale Virgiliana

REPERTORI PRECEDENTI: Numero di inventario 143

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

Pianta topografica che offre una bella rappresentazione della città e, nello stesso tempo, analizza gli immediati dintorni rilevando con cura il sistema fortificato. Si esalta, così, il carattere di città-fortezza che Mantova riveste in questo periodo.

In alto a destra il titolo e lo editore:

PIANTA/ DELLA CITTA'/ DI/ MANTOVA// Milano dal Dr. Francesco Vallardi, tipografo-editore, / Via Oriani N.6.

Sul lato destro una legenda:

INDICAZIONE/ DELLE PRINCIPALI LOCALITA'// PIAZZE (1-13)/ / ARSE4NALI E CASERME MILITARI (14-30)// EDIFICI SACRI AL CULTO (31-40)// Chiese sussidiarie (41-48)// CHIESE Soppresse (49-59)// ISTITUTI PII (60-67)// ISTITUTI D'ISTRUZIONE (68-73)// RR. UFFIZI ED ALTRI EDIFIZI PUBBLICI (74-92)// TEATRI (93-96).

In basso a sinistra:

SCALE/ KLAFTER (50-500)// Metri (0-600).

NOTIZIE STORICO-CRITICHE:

P. Carpeggiani-I. Pagliari, 1983, pp. 158-159, n. 40

Molte furono le piante di Mantova uguali o simili a questa pubblicate in Atlanti Geografici o in Guide nella metà del 1800.