



ACCADEMIA NAZIONALE VIRGILIANA  
DI SCIENZE LETTERE ED ARTI  
MANTOVA

AUTORE

N.

BRIZEGHEL GIOVANNI

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Cassetiera F1 Cassetto V

N. DI INVENTARIO: 157

PROVENIENZA: Collezione privata

SOGGETTO: PIAZZA VIRGILIANA

Serie: Serie di 26 vedute della città e provincia

EPOCA: XIX Secolo (ristampa novecentesca)

AUTORI: { DELLA STAMPA: GIOVANNI BRIZEGHEL  
DEL SOGGETTO:  
DEL DISEGNO: MARCO MORO (Zenson di Piave, Tv, 1817-Venezia,  
1885)

EDITORE:

ANNO DI EDIZIONE: (1968)

LUOGO DI EDIZIONE:

STATO:

TECNICA: LITOGRAFIA A COLORI

CARTA E FILIGRANA: Marchio in rilievo FABRIANO

MISURE: { FOGLIO: mm 336,5x488,5  
MATRICE:  
PARTE FIGURATA: mm 224x296,5

STATO DI CONSERVAZIONE: 1998 Discreto; 1994 (Il Papiro) Restauro

ACQUISIZIONE: 1977, 7 Ottobre Legato Balzanelli Ing. Mario

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà Accademia Nazionale Virgiliana

REPERTORI PRECEDENTI: Numero di inventario 99

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

Veduta di Piazza Virgiliana  
con sul fondo l'anfiteatro Vir-  
giliano e tutto intorno il  
grande giardino animato dalle  
persone che passeggiano.

In alto al centro:

MANTOVA.

Nel margine inferiore:

a sinistra:

M.Moro dis.

Al centro:

PIAZZA VIRGILIANA.

A destra:

Lit.Brizeghel.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE:

D.Ferrari, 1985, pp.129-130, n.249

Ristampa novecentesca della serie pubblicata nel 1852  
a Venezia dall'editore e litografo Giovanni Brizeghel,  
dal titolo "Mantova città nobilissima (...)".

I repertori consultati non hanno fornito notizie su  
questo litografo.