



ACCADEMIA NAZIONALE VIRGILIANA
DI SCIENZE LETTERE ED ARTI
MANTOVA

AUTORE

N.

CAMPOVECCHIO
LUIGI

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Cassettera F2 Cassetto IV
N. DI INVENTARIO: 31
PROVENIENZA: Reale Accademia di Scienze Lettere e Arti -
SOGGETTO: NOBILE RIDOTTO. Fondo Cadioli
PROSPETTO PRINCIPALE

EPOCA: XVIII secolo - 1792

AUTORI: LUIGI CAMPOVECCHIO (Mantova,?-Napoli,1804)

TECNICA: Penna e acquerello

CARTA E FILIGRANA: Giglio inscritto in uno stemma sormontato
da una corona e scritte J HONIC & ZOONEN

MISURE: cm 48,1x74,8

STATO DI CONSERVAZIONE: 2001 Precario:piccoli fori, macchie

ACQUISIZIONE: 1829, 25giugno-1luglio Legato L.Campovecchio

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà Accademia Nazionale Virgiliana

REPERTORI PRECEDENTI: 1951 Agosto(Revisione) Cartella 16
n.9-24b

1827-30 Inventario

1837 Inventario

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

Rappresentazione di due
immagini sovrapposte.
In basso la veduta prospet-
tica della facciata del
nobile ridotto con scalone
e atrio d'ingresso formato
da otto colonne architrava-
te. Ai lati, in perfetta sim-
metria, altre due entrate
e alla fine dell'edificio
due aperture inserite in
una doppia nicchia absidata.
In alto si vede lo stesso
edificio, ma nei suoi interni, con ampio
salone centrale, decorato da colonne corin-
zie, stucchi e ornamenti a candelabro.
Ai lati i vani sono più bassi con decorazioni
alle pareti di fregi e festoni a stucco.
In alto al centro si legge:
Spaccato per il lungo del salone.
Nel mezzo:
Prospetto principale del Nobile Ridotto.
In basso le misure planimetriche:
Scala di Palmi 190 Romani./ Scala di Piedi
130 Francesi.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE:

U. Bazzotti-A. Belluzzi, 1980, pp. 24-34, 54-55

n. 24-24b

E. Bénézit, 1976, 2, p. 488

Registro di protocollo 1829/46