



LUOGO DI COLLOCAZIONE: **Cassettiera C** **Cassetto II**

N. DI INVENTARIO: 344b

PROVENIENZA:

SOGGETTO: LA CONFESSIONE

Serie: I SETTE SACRAMENTI

EPOCA:

AUTORI: { DELLA STAMPA:
 { DEL SOGGETTO:
 { DEL DISEGNO:

EDITORE:

ANNO DI EDIZIONE:

LUOGO DI EDIZIONE:

STATO:

TECNICA:

CARTA E FILIGRANA:

MISURE: { FOGLIO: mm 256,5x356 (smarginato)
 { MATRICE:
 { PARTE FIGURATA: mm 255x348

STATO DI CONSERVAZIONE: DISCRETO: stampa incollata su carta,
macchie di umidità

ACQUISIZIONE:

CONDIZIONE GIURIDICA:

REPERTORI PRECEDENTI:

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

Nel margine inferiore si legge:

A sinistra:

DESSINE' ET GRAVE' PAR BENOIST AUDRAN APRES POUSSIN.

A destra:

CE VENDENT A PARIS CHEZ AUDRAN RUE ST. JACQUE AUX 2 PILIERS D'OR AVEC PRIVILEGE DU ROY.

Al centro:

REMITTUNTUR EI PECCATA MULTA, QUIA DILEXIT MULTUM. LUC. CAP. 7.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE: