



ACCADEMIA NAZIONALE VIRGILIANA
DI SCIENZE LETTERE ED ARTI
MANTOVA

AUTORE

N.

CORNELIS II
BLOEMAERT

LUOGO DI COLLOCAZIONE: **Cassettiera C** **Cassetto III**

N. DI INVENTARIO: 439

PROVENIENZA:

SOGGETTO: MADONNA COL BAMBINO

Serie:

EPOCA: XVII secolo

AUTORI: { DELLA STAMPA: CORNELIS II BLOEMAERT (Utrecht, 1603-
DEL SOGGETTO: TIZIANO VECELLIO (Pieve Roma, 1684)
DEL DISEGNO: di Cadore, 1490ca-Venezia, 1576)

EDITORE: GIOVANNI GIACOMO DE'ROSSI (attivo a Roma tra 1638
e 1691)

ANNO DI EDIZIONE:

LUOGO DI EDIZIONE: ROMA

STATO:

TECNICA: BULINO

CARTA E FILIGRANA:

MISURE: { FOGLIO: mm 321x260 (smarginato)
MATRICE:
PARTE FIGURATA: mm 316,5x257

STATO DI CONSERVAZIONE: ASSAI PRECARIO: abrasioni, stampa in-
collata su carta, macchie di umidità

ACQUISIZIONE:

CONDIZIONE GIURIDICA:

REPERTORI PRECEDENTI:

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

Nel margine inferiore si legge:

DILECTVS MEVS MIHI INTER
VBERA MEA COMMORABITVR.

CANT: I.

Segue una dedica:

ILL.MO D.ÑO FRANCISCO HO-
BIER CONSILIARIO REGIS
CHRIST.MI IN SUIS CONSILYS
STATUS ET A PRIVATIS .D.D.

A sinistra:

TITIANUS PINXIT.

A destra:

CORNELIUS BLOEMAERT SCULP.

In basso:

CUM PRIVIL: S.C.M.TIS ET REGIS CHRIST.MI
ROMAE SUPERIORUM LICENTIA IO. IACOBUS DE RU-
BEIS FORM. ROMAE AD TEMP.M S.M.A DE PACE.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE:

Milesi, 1989, p. 75

Hollstein, II, p. 72, n. 22

Massari, 1993, p. LXXVI