



LUOGO DI COLLOCAZIONE: **Cassettiera** B **Cassetto** II  
N. DI INVENTARIO: 85  
PROVENIENZA:  
SOGGETTO: IL TRIONFO DI NETTUNO o NETTUNO CHE RAPISCE  
ANFITRITE  
Serie:

EPOCA: XVII secolo

AUTORI: { DELLA STAMPA: MICHEL DORIGNY (St. Quentin, 1617-Pari-  
gi, 1665)  
DEL SOGGETTO:  
DEL DISEGNO:

EDITORE:

ANNO DI EDIZIONE:

LUOGO DI EDIZIONE:

STATO:

TECNICA: ACQUAFORTE E BULINO

CARTA E FILIGRANA:

MISURE: { FOGLIO: mm 280x204 (smarginato)  
MATRICE:  
PARTE FIGURATA: mm 277x199

STATO DI CONSERVAZIONE: ASSAI PRECARIO: lacerazioni, macchie di  
umidità, stampa incollata su cartoncino

ACQUISIZIONE:

CONDIZIONE GIURIDICA:

REPERTORI PRECEDENTI:

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

Nel margine inferiore appa-  
re la seguente scritta:  
RAPTA PER UNDOSI CAMPOS.  
MARIS AMPHITRITE/ IMPERIUM  
RAPTORIS HABET: TENET ILLA  
TENENTEM.

In basso a destra:

4.

Più sotto:

MIC. DORIGNY.

(A sinistra ci dovrebbero  
essere altre iscrizioni ma  
esse sono illeggibili perchè coperte dal  
margine superiore della stampa sottostante,  
incollata sullo stesso cartoncino dell'opera  
presa in esame.)

NOTIZIE STORICO-CRITICHE:

La Grande Encyclopédie, XIV, pp. 936-937