



LUOGO DI COLLOCAZIONE: **Cassettiera** B **Cassetto** II

N. DI INVENTARIO: 84

PROVENIENZA:

SOGGETTO: SAN CARLO BORROMEO

Serie:

EPOCA: XVII secolo - 1693

AUTORI: { DELLA STAMPA: NICOLAS DORIGNY (Parigi, 1657-ivi, 1746)
DEL SOGGETTO: BONAVENTURA LAMBERTI (Carpi, 1652-
DEL DISEGNO: Rouen, 1721)

EDITORE:

ANNO DI EDIZIONE:

LUOGO DI EDIZIONE:

STATO:

TECNICA: ACQUAFORTE

CARTA E FILIGRANA: Filigrana visibile

MISURE: { FOGLIO: mm 416x283,5 (smartginato)
MATRICE:
PARTE FIGURATA: mm 416x274

STATO DI CONSERVAZIONE: PRECARIO: macchie di umidità, lacera-
zioni e piccoli fori

ACQUISIZIONE:

CONDIZIONE GIURIDICA:

REPERTORI PRECEDENTI:

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

A destra sotto i piedi del-
l'angelo che regge un carti-
glio con la scritta HUMILI-
TAL, appare la firma dello
incisore:

NICOLO DORIGNY INTAGLIO IN
ROMA CON LICENTIA DE SUP.
L'ANNO 1693.

In basso a sinistra si legge:
BONAVENTURA LAMBERTI INVEN-
TO E DIPINSE.

Nel margine inferiore ap-
pare la seguente dedica:

ALL'ILL.MO SIG.RE/ SIG.RE E PRON.E COL.MO IL
SIG.R CONTE UGO CAV. FER^RETTI.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE:

Benezit, III, p.22