



LUOGO DI COLLOCAZIONE: **Cassettiera** D **Cassetto** I

N. DI INVENTARIO: 594

PROVENIENZA:

SOGGETTO: RITRATTO DI ANTONIO CLOCHE

Serie:

EPOCA: XVII secolo

AUTORI: { DELLA STAMPA: ESTIENNE GANTREL (Metz, 1646-ivi, 1706)
DEL SOGGETTO:
DEL DISEGNO:

EDITORE:

ANNO DI EDIZIONE:

LUOGO DI EDIZIONE:

STATO:

TECNICA: BULINO E ACQUAFORTE

CARTA E FILIGRANA: Filigrana visibile

MISURE: { FOGLIO: mm 349,5x279,5
MATRICE:
PARTE FIGURATA: mm 344x275

STATO DI CONSERVAZIONE: ASSAI PRECARIO: lacerazioni, macchie di umidità, carta incollata sul verso del foglio, piccoli fori

ACQUISIZIONE:

CONDIZIONE GIURIDICA:

REPERTORI PRECEDENTI:

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

Attorno all'ovale che incornicia il ritratto si legge:
F. ANTONIUS CLOCHE MAG. GNALIS TOTIUS ORDINIS FRUM
PRAEDICATORUM ELECTUS. DIE
P.A JUN. II 1686.
In basso a destra:
E. GANTREL. S.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE:

Milesi, 1989, p. 158