



LUOGO DI COLLOCAZIONE: **Cassettiera** C **Cassetto** V

N. DI INVENTARIO: 519

PROVENIENZA:

SOGGETTO: PROIEZIONE ORTOGRAFICA DI UN TABERNACOLO

Serie:

EPOCA: XVIII - XIX secolo

AUTORI: { DELLA STAMPA: LUIGI MARONI (attivo a Mantova e poi  
a Cremona nel 1791)  
DEL SOGGETTO:  
DEL DISEGNO: LUIGI MARONI (attivo a Mantova e poi  
a Cremona nel 1791)

EDITORE:

ANNO DI EDIZIONE:

LUOGO DI EDIZIONE:

STATO:

TECNICA: ACQUATINTA COLORE SEPPIA

CARTA E FILIGRANA:

MISURE: { FOGLIO:  
MATRICE:  
PARTE FIGURATA:

STATO DI CONSERVAZIONE:

ACQUISIZIONE:

CONDIZIONE GIURIDICA:

REPERTORI PRECEDENTI:

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

NOTIZIE STORICO-CRITICHE:

Luigi Maroni Mantovano fu allievo di Paolo Pozzo e come lo descrive il D'Arco era un "architetto non sempre corretto ma d'immaginazione vivace". Continuò la sua attività anche quando entrò a far parte di un ordine monastico.

Thieme-Becker, XXIV, 1930, p. 128  
D'Arco, 1857, I, II, pp. 111, 216