



ACCADEMIA NAZIONALE VIRGILIANA  
DI SCIENZE LETTERE ED ARTI  
MANTOVA

AUTORE

N.

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Cassettiera C Cassetto VII

N. DI INVENTARIO: 568

PROVENIENZA:

SOGGETTO: RITRATTO DI LUDOVICO PANIZZA MEDICO E FILOSO-  
FO MANTOVANO  
Serie:

EPOCA: XVI - XVII secolo

AUTORI: { DELLA STAMPA: Monogrammista Aii attr. a  
DEL SOGGETTO:  
DEL DISEGNO:

EDITORE:

ANNO DI EDIZIONE:

LUOGO DI EDIZIONE:

STATO:

TECNICA: XILOGRAFIA

CARTA E FILIGRANA: FILIGRANA VISIBILE

MISURE: { FOGLIO: mm 245x201 (smarginato)  
MATRICE:  
PARTE FIGURATA: mm 243,5x200

STATO DI CONSERVAZIONE: DISCRETO: macchie di umidità, stampa  
incollata parzialmente su carta

ACQUISIZIONE:

CONDIZIONE GIURIDICA:

REPERTORI PRECEDENTI:

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

Nel margine inferiore si  
legge:  
LVD. PANIZZA PHIL. ET MED.  
MANTUANUS.  
A destra:  
A. ii.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE:

Non si può stabilire con certezza se questo  
ritratto sia opera di Andrea Andreani, infat-  
ti nè il Bartsch, nè altri repertori citano  
questo esemplare tra le sue incisioni. Del  
resto anche il monogramma Aii con cui è fir-  
mata l'opera non è tipico del mantovano; po-  
trebbe addirittura non trattarsi della firma  
dell'incisore ma di un modo per numerare la

stampa.