



LUOGO DI COLLOCAZIONE: **Cassettiera** C **Cassetto** III

N. DI INVENTARIO: 436<sup>a</sup>26<sup>b</sup>I

PROVENIENZA:

SOGGETTO: SAN EUSTACHIO E SAN ODOARDO: SAN ODOARDO

Serie: AFFRESCHI NELLA CAPPELLA FARNESE DELLA  
ABBZIA DI GROTTAFERRATA

EPOCA:

AUTORI: { DELLA STAMPA: ANTONIO CAPELLAN o CAPPELLAN (Verona,  
DEL SOGGETTO: 1740ca-dopo 1783)  
DEL DISEGNO:

EDITORE:

ANNO DI EDIZIONE:

LUOGO DI EDIZIONE:

STATO:

TECNICA:

CARTA E FILIGRANA:

MISURE: { FOGLIO: mm 503x388  
MATRICE: mm 376x142,5  
PARTE FIGURATA: mm 366x107

STATO DI CONSERVAZIONE: **PRECARIO**: macchie di umidità, lacera-  
zioni

ACQUISIZIONE:

CONDIZIONE GIURIDICA:

REPERTORI PRECEDENTI:

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

Ai piedi del santo appare  
il nome e in greco.

Nel margine inferiore si  
legge:

S. ODOARDUS/ DOM. ZAMPIERI  
PINX./ N. VANNI DEL./ ANT.  
CAPELLAN SC.

In alto a destra appare il  
numero:  
XXIII.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE:



LUOGO DI COLLOCAZIONE: **Cassettiera C Cassetto III**

N. DI INVENTARIO: 436.26-I

PROVENIENZA:

SOGGETTO: **SAN EUSTACHIO E SAN ODOARDO: SAN EUSTACHIO**

Serie: **AFFRESCHI NELLA CAPPELLA FARNESE DELLA  
ABBZIA DI GROTTAFERRATA**

EPOCA:

AUTORI: { **DELLA STAMPA: ANTONIO CAPELLAN o CAPPELLAN (Verona,  
DEL SOGGETTO: 1740ca-dopo 1783)  
DEL DISEGNO:**

EDITORE:

ANNO DI EDIZIONE:

LUOGO DI EDIZIONE:

STATO:

TECNICA:

CARTA E FILIGRANA:

MISURE: { **FOGLIO: mm 503x388  
MATRICE: mm 379x143  
PARTE FIGURATA: mm 358x108**

STATO DI CONSERVAZIONE: **PRECARIO: macchie di umidità, lacera-  
zioni**

ACQUISIZIONE:

CONDIZIONE GIURIDICA:

REPERTORI PRECEDENTI:

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

Sotto l'immagine del santo  
appare il nome in greco.  
Nel margine inferiore si  
legge:  
S. EUSTATHIUS/ DOM. ZAMPIE-  
RI PINX. / N. VANNI DEL. /  
ANT. CAPELLAN SC.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE: