



LUOGO DI COLLOCAZIONE: Cassettiera F2 Cassetto II

N. DI INVENTARIO: 779

PROVENIENZA:

SOGGETTO: IL RATTO DI EUROPA

Serie:

EPOCA: XVIII - XIX secolo

AUTORI: { DELLA STAMPA: FRANCESCO RAINALDI (Roma, 1770-ivi,
DEL SOGGETTO: PAOLO CALIARI detto IL VERO- 1805)
DEL DISEGNO: NESE (Verona, 1528-Venezia, 1588)
BENEDETTO LANDI

EDITORE: NICCOLO' PAGNI

ANNO DI EDIZIONE:

LUOGO DI EDIZIONE: FIRENZE

STATO:

TECNICA: BULINO ED ACQUAFORTE

CARTA E FILIGRANA:

MISURE: { FOGLIO:
MATRICE:
PARTE FIGURATA: mm 591x591

STATO DI CONSERVAZIONE: PRECARIO: stampa incollata su tela con
intelaiatura per cornice, piccoli fori,
ACQUISIZIONE: macchie di umidità

CONDIZIONE GIURIDICA:

REPERTORI PRECEDENTI:

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

Nel margine inferiore a sinistra:

PAOLO CAGLIARI VERONESE
DIPINSE.

Al centro:

BENEDETTO LANDI DISEGNO'.

A destra:

FRANCO RAINALDI R.PROF. AC-
CAD:E INC: IN FIR:E

Più in basso si legge:

IUPPITER INDUCTUS FACIEM

(TAURI) FERT AEQUORE PRAE-

DAM: / RAPTA PAVET VIRGO:

TAURI AUSA INSIDERE DORSO. //

Segue la dedica:

A SUA ECCELLENZA / D. LUIGI GRIMALDI // MAR-
CHESE DELLA PIETRA // PATRIZIO GENOVESE / E
NAPOLETANO.

Sotto a sinistra:

NICOLA DE ANTONJ IMPRESSE.

Al centro :

IN FIRENZE APPO N...OLO' PAGNI.

A destra:

FRANCO RAINALDI D.D.D.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE:

Purtroppo i repertori consultati non hanno
fornito notizie sull'editore e sul disegnatore
del soggetto.

Milesi, 1989, p. 267