



LUOGO DI COLLOCAZIONE: Cassetiera C Cassetto III

N. DI INVENTARIO: 420

PROVENIENZA:

SOGGETTO: ALESSANDRO MAGNO NELLO STUDIO DI APELLE

Serie:

EPOCA: XVII secolo

AUTORI: { DELLA STAMPA: SALVATORE ROSA (Napoli, 1615-Roma, 1673)
DEL SOGGETTO: SALVATORE ROSA (Napoli, 1615-Roma, 1673)
DEL DISEGNO:

EDITORE:

ANNO DI EDIZIONE:

LUOGO DI EDIZIONE:

STATO:

TECNICA: ACQUAFORTE

CARTA E FILIGRANA: Scritta VITTORI

MISURE: { FOGLIO: mm 504,5x395,5
MATRICE: mm 451,5x269,5
PARTE FIGURATA: mm 446,5x264

STATO DI CONSERVAZIONE: PRECARIO: lacerazioni, macchie di umidità

ACQUISIZIONE:

CONDIZIONE GIURIDICA:

REPERTORI PRECEDENTI:

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

In basso al centro una epigrafe dice:
ALEXANDRO M. MULTA IMPERITE
IN OFFICINA DISSERENTI /
SILENTIUM COMITER SUADEBAT
APELLES RIDERI CUM DICENS /
A PUERIS, QUI COLORES TERE-
NENT. / SALVATOR ROSA INV.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE:

Il Bartsch riporta insieme alle altre iscrizioni anche la firma dell'incisore, lo "SCUL." che manca nel nostro esemplare.
Bartsch, XX, p. 163, n. 4
Milesi, 1989, p. 277
Petrucci, 1953, pp. 106-107, n. 744-e.