



LUOGO DI COLLOCAZIONE: **Cassettiera** Fl **Cassetto** VI
N. DI INVENTARIO: 789
PROVENIENZA:
SOGGETTO: TOPOGRAFIA DELLA NUOVA VIRGILIANA PRESSO
MANTOVA

Serie:

EPOCA: XVIII secolo

AUTORI: { DELLA STAMPA: FRANCESCO ROSASPINA (Montescudo Forlì
DEL SOGGETTO: PAOLO POZZO 1762-Bologna, 1841)
DEL DISEGNO: LUIGI ZANNI

EDITORE:

ANNO DI EDIZIONE: (1797)

LUOGO DI EDIZIONE:

STATO:

TECNICA: ACQUAFORTE

CARTA E FILIGRANA:

MISURE: { FOGLIO: mm 610x876
MATRICE: mm 410x655
PARTE FIGURATA: mm 394x630

STATO DI CONSERVAZIONE: 1998 Discreto

ACQUISIZIONE:

CONDIZIONE GIURIDICA:

REPERTORI PRECEDENTI:

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

Pianta generale della Nuova Virgiliana, il cui progetto prevedeva la trasformazione dell'area tradizionalmente indicata come luogo natale di Virgilio in un grande parco.

Il giardino, alla francese, segue uno schema di ripartizione geometrica delle superfici, secondo assi visuali convergenti in alcuni poli.

In alto al centro:

TOPOGRAFIA/ DELLA NUOVA VIRGILIANA PRESSO MANTOVA.

Sulla sinistra una legenda indica dal n.1 al n.11 i nomi dei diversi punti del giardino:

1. MONUMENTO ERETTO IN MEMORIA DEL LUOGO NATALE DI VIRGILIO (...) 11. CAMPI ELISI.

Nel margine inferiore:

A sinistra:

PAOLO POZZO INV.

Al centro:

LUIGI ZANNI DIS.

A destra:

F.ROSASPINA INC:.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE:

G.Milesi, 1989, p.277

U.Bazzotti-A.Belluzzi, 1980, p.68, n.31