



LUOGO DI COLLOCAZIONE: Cassetiera B Cassetto IV

N. DI INVENTARIO: 165

PROVENIENZA:

SOGGETTO: RITRATTO DEL CARDINALE GIOVANNI ANTONIO DE VIA

Serie:

EPOCA: XVIII secolo

AUTORI: { DELLA STAMPA: GIROLAMO ROSSI IL GIOVANE (Roma, 1682-  
DEL SOGGETTO: PIETRO NELLI ivi, 1762)  
DEL DISEGNO: (Massa, 1672-Roma, 1740)

EDITORE: DOMENICO DE ROSSI (attivo a Roma dal 1692 al 1720)

ANNO DI EDIZIONE:

LUOGO DI EDIZIONE:

STATO:

TECNICA: BULINO E ACQUAFORTE

CARTA E FILIGRANA:

MISURE: { FOGLIO: mm 292x195 (smarginato)  
MATRICE:  
PARTE FIGURATA: mm 205x152

STATO DI CONSERVAZIONE: ASSAI PRECARIO: pezzi di cartoncino incollati, macchie di umidità, lacerazioni

ACQUISIZIONE: ni

CONDIZIONE GIURIDICA:

REPERTORI PRECEDENTI:

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

Sotto il ritratto si legge:  
IOANNES ANTONIUS S.R.E. PRESBYTER/ CARDINALIS DE VIA  
BONONIENSIS/ CREATUS DIE  
XVIII. MAIJ M.D.CCXII.  
In basso a sinistra:  
PETRUS NELLI PINXIT.  
A destra:  
HIERONYMUS ROSSI INCIDIT.  
In basso si legge il nome dell'editore:  
CURA ET SUMPTIBUS DOMINICI  
DE RUBEIS AD TEMPLUM S. MARIAE  
DE PACE CUM PRIV. S.P.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE:

Bellini, 1975, p. 32  
Thieme-Becker, XXV, p. 386  
Milesi, 1989, p. 278