



LUOGO DI COLLOCAZIONE: Cassetiera C Cassetto IV

N. DI INVENTARIO: 474

PROVENIENZA:

SOGGETTO: ALLEGORIA DEL MARTIRIO

Serie:

EPOCA: XVIII secolo

AUTORI: { DELLA STAMPA: FRANCESCO II ZUCCHI (Venezia, 1692-ivi,
DEL SOGGETTO: ANTONIO BALESTRA (Verona, 1764)
DEL DISEGNO: ANTONIO BALESTRA (Verona, 1666-ivi, 1740)

EDITORE:

ANNO DI EDIZIONE:

LUOGO DI EDIZIONE:

STATO:

TECNICA: ACQUAFORTE E BULINO

CARTA E FILIGRANA: TRE MEZZELUNE

MISURE: { FOGLIO: mm 461,5x322
MATRICE: mm 336x234,5
PARTE FIGURATA: mm 322x219

STATO DI CONSERVAZIONE: DISCRETO: macchie di umidità, piccole lacerazioni

ACQUISIZIONE:

CONDIZIONE GIURIDICA:

REPERTORI PRECEDENTI:

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

Nel margine inferiore si legge:

A sinistra:

ANTONIUS BALESTRA VERONENSIS INV. ET DELI.

A destra:

FRANCISCUS ZUCCHI INCIDIT VENETIJS.

Una lapide al centro reca la seguente scritta:

.ACTA / MARTY / RUM.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE:

Milesi, 1989, p. 353