

Almo Sig. Sig. Opino

31. Gen. 75.

Ho ricevute colla stimat^{ma} sua de' 29. del cadente
le tre Copie dell' Elenco degli argomenti, e delle Sessioni di
cozzata. A l' Accademia, nelle altre tre dell' Elenco particolare
delle Lezioni anatomiche da farsi dal S.^{to} ostio, che lo ha fatto
stampare.

Il motivo avuto dal S.^{to} Conte Colloredo nel ritardarne
la pubblicazione, e insieme differire l'apertura del nuovo
anno Accademico era certamente prudenziale, e lo trovo tanto
più commendabile in quanto che S. S. Altiss.^{ma} mi ripieno, che
la dilazione usata per un riguardo al Conte Montanari di
Genova, che doveva recitarne la Orazione, non ha punto
impedito le private Sessioni, avendosi anzi la soddisfazione
di vedere in mezzo al buon ordine ed unione, che regna, crescere
il fervore e l'applicazione degli Accademici.

Ella è poi molto lodevole la prevenzione, e la cura da
Lei data di comporre oltre il Discorso anche un' Orazione

al Sig. Sig. S.^{to} Carlo Mantova

Da recitarsi nella circostanza della sudd^{ta} apertura, in caso
che il Conte Montanari mancasse all'impegno, che gli incom-
beva (come è di fatti) seguito:

Non dubito punto, che questa sorpresa avrà somma-
mente piaciuta, e ch' Ella si sarà fatto molto onore presso
degli Accademici, e di tutta l'Udienza.

Rimango intero della scelta seguita di quattro Stampe
nel gabinetto, tre per collocarvi i noti marmi, e l'altra ad
uso di una collezione di cose naturali, della quale mi si è
sparsa di affumersi il pensiero.

Suppongo, che ormai si sarà effettuato il trasporto
dell'Accademia delle belle Arti nella nuova fabbrica, di cui
peraltro non ho ricevuto ancor l'avviso dal Profetto Alessandro
Arrigoni. Se mai non fosse seguito ancora, prego S. S. Illma
di sollecitarlo, affinché non sia assolutamente più oltre differito.

Sono con perfetta stima

Di S. S. Illma

Milano dt. Gen^o. 1776.

Los^{mo} 1776. Ser.
vgo
C. S. L. S. L. S. L.