



ACCADEMIA NAZIONALE VIRGILIANA
DI SCIENZE LETTERE ED ARTI
MANTOVA

AUTORE

N.

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Cassettiera F1 Cassetto II
N. DI INVENTARIO: 25
PROVENIENZA: Collezione privata
SOGGETTO: MANTOVA, pianta topografica della città e dei dintorni

Serie:

EPOCA: XVIII secolo

AUTORI: { DELLA STAMPA: Anonimo
DEL SOGGETTO:
DEL DISEGNO:

EDITORE:

ANNO DI EDIZIONE:

LUOGO DI EDIZIONE:

STATO:

TECNICA: ACQUAFORTE ACQUERELLATA

CARTA E FILIGRANA:

MISURE: { FOGLIO: mm 383x532
MATRICE: mm 314x412
PARTE FIGURATA: mm 312x407,5

STATO DI CONSERVAZIONE: 1997 Buono;1994, Il Papiro, Restauro

ACQUISIZIONE: 1977,7 Ottobre Legato Balzanelli Ing. Mario

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà Accademia Nazionale Virgiliana

REPERTORI PRECEDENTI: Numero di inventario 96

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

Carta militare dove sono messe in rilievo le fortificazioni della città, mentre all'interno viene mostrato solo il corso del Rio e il perimetro della cinta muraria con le porte.

Mantova è presentata come un'isola a cui le acque fanno da scudo difensivo, ricca nel territorio circostante di fosse che solcano i grandi appezzamenti delimitati da filoni d'alberi.

In alto a destra appare uno scorcio di Mantova vista dal ponte di San Giorgio.

In alto a destra:
Mantova.

In basso a destra la scala in cui è riportata la pianta Scala di 900 Toises che sono Miglia 1 e un 1/2.

Nel margine inferiore compare la legenda con i luoghi cittadini (1/33).

Inoltre verso destra risultano tracce di una scritta, dedica o firma dell'autore, abrasa.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE:

E'raffigurato ancora il Lago del Paiolo, dato che ci permette di inserire quest'opera nelle carte della prima metà del 1700.