



ACCADEMIA NAZIONALE VIRGILIANA  
DI SCIENZE LETTERE ED ARTI  
MANTOVA

AUTORE

N.

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Cassettiera F1      Cassetto III

N. DI INVENTARIO: 51

PROVENIENZA: Collezione privata

SOGGETTO: MANTOVA

Serie:

EPOCA: XVII secolo

AUTORI: { DELLA STAMPA:  
          { DEL SOGGETTO:  
          { DEL DISEGNO:

EDITORE: MATTEO FLORIMI o FLORINI (Siena, attivo 1580-1603)

ANNO DI EDIZIONE: (1610 circa)

LUOGO DI EDIZIONE: SIENA

STATO:

TECNICA: ACQUAFORTE E BULINO

CARTA E FILIGRANA:

MISURE: { FOGLIO: mm 404,5x541,5  
          { MATRICE: mm 384,5x505,5  
          { PARTE FIGURATA: mm 382x503

STATO DI CONSERVAZIONE: 1997 Buono; 1994, Il Papiro, Restauro

ACQUISIZIONE: 1977, 7 Ottobre, Legato Balzanelli Ing. Mario

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà Accademia Nazionale Virgiliana

REPERTORI PRECEDENTI: Numero di inventario 129

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

Pianta prospettica della città che appare come un'isola circondata dalle acque dei laghi. L'insieme è arricchito dalle molte imbarcazioni raffigurate.

In alto al centro:

MANTOVA.

In basso a destra:

MATTEO FLORIMI FOR. IN SIENA.

In basso a sinistra in un elegante cartiglio una nota riferisce notizie storiche della città, dalla sua fondazione al marchesato di Gianfrancesco II.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE:

D. Ferrari, 1985, p. 44, n. 12

G. Milesi, 1989, p. 149