



ACCADEMIA NAZIONALE VIRGILIANA
DI SCIENZE LETTERE ED ARTI
MANTOVA

AUTORE

N.

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Cassettera F1 Cassetto parete archivio

N. DI INVENTARIO: 181

PROVENIENZA: Collezione privata

SOGGETTO: VEDUTA DI PIAZZA SORDELLO CON IL MONUMENTO AI

Serie: MARTIRI DI BELFIORE DI PASQUALE MIGLIORETTI

EPOCA: XIX Secolo - 1874

AUTORI: { DELLA STAMPA:
DEL SOGGETTO:
DEL DISEGNO:

EDITORE:

ANNO DI EDIZIONE:

LUOGO DI EDIZIONE:

STATO:

TECNICA: ACQUATINTA ACQUERELLATA

CARTA E FILIGRANA:

MISURE: { FOGLIO:
MATRICE:
PARTE FIGURATA: mm 387,5x557,5

STATO DI CONSERVAZIONE: 1998 Precario

ACQUISIZIONE: 1980, 19 Gennaio Legato Balzanelli Ing. Mario

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà Accademia Nazionale Virgiliana

REPERTORI PRECEDENTI: Numero di inventario A5

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

Veduta prospettica di Piazza Sordello in cui, al centro, campeggia Il Monumento ai Martiri di Belfiore con la statua del Genio dell'Umanità.

E' interessante notare la facciata del palazzo del Capitano come era nel corso del 1800, prima del restauro novecentesco. Sullo sfondo si può anche notare l'antica chiusura della piazza, dovuta all'architetto Facciotto, demolita nei primi decenni del nostro secolo.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE:

La stampa è incorniciata e sul verso del quadro reca la data del 1874 come anno di esecuzione, e il 1872 come anno a cui risale il monumento ai Martiri.