



LUOGO DI COLLOCAZIONE: Cassetiera F1      Cassetto III

N. DI INVENTARIO: 71

PROVENIENZA: Collezione privata

SOGGETTO: PALAZZO DEL TE

Serie:

EPOCA: XIX Secolo

AUTORI: { DELLA STAMPA: PIETRO BERTOTTI (attivo a Milano nel XIX Sec.)  
DEL SOGGETTO: GIUSEPPE ELENA (1801-1867)  
DEL DISEGNO: GIUSEPPE ELENA (1801-1867)

EDITORE: PIETRO BERTOTTI (attivo a Milano nel XIX Sec.)

ANNO DI EDIZIONE:

LUOGO DI EDIZIONE: MILANO

STATO:

TECNICA: LITOGRAFIA

CARTA E FILIGRANA:

MISURE: { FOGLIO: mm 220x284  
MATRICE:  
PARTE FIGURATA: mm 181x225

STATO DI CONSERVAZIONE: 1997 Discreto; 1994, Il Papiro, Restauro

ACQUISIZIONE: 1977, 7 Ottobre Legato Balzanelli Ing. Mario

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà Accademia Nazionale Virgiliana

REPERTORI PRECEDENTI: Numero di inventario 33

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

Veduta prospettica di Palazzo Te, la cui strada antistante è allietata dalla presenza di alcuni passanti.

In basso a sinistra:

Elena.

A destra:

Lith. di P. Bertotti.

Al centro:

PALAZZO DEL TE.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE:

D. Ferrari, 1985, p. 118, n. 218

G. Milesi, 1989, p. 78

Giuseppe Elena è considerato uno dei più importanti artisti-litografi lombardi del secolo scorso, quindi si può considerare il disegnatore-incisore dell'opera esaminata.