



LUOGO DI COLLOCAZIONE: Cassettiera F1 Cassetto v
N. DI INVENTARIO: 105
PROVENIENZA: Collezione privata
SOGGETTO: SEPOLCRO DI VIRGILIO A NAPOLI
Serie: L'Italia, la Sicilia, le isole Eolie

EPOCA: XIX Secolo

AUTORI: { DELLA STAMPA: HENRI DURAU (Paris, 1791-?)
DEL SOGGETTO:
DEL DISEGNO:

EDITORE: AUDOT

ANNO DI EDIZIONE: (1834)

LUOGO DI EDIZIONE: (PARIGI)

STATO:

TECNICA: ACQUAFORTE

CARTA E FILIGRANA:

MISURE: { FOGLIO: mm 253x167,5
MATRICE:
PARTE FIGURATA: mm 214x106,5

STATO DI CONSERVAZIONE: 1997, Buono; 1994, Il Papiro, Restauro

ACQUISIZIONE: 1977, 7 Ottobre Legato Balzanelli Ing. Mario

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà Accademia Nazionale Virgiliana

REPERTORI PRECEDENTI: Numero di inventario 86

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

Due sono i soggetti raffigurati.
In alto viene mostrato il sepolcro di Virgilio immerso in una lussureggiante vegetazione.
In alto a destra:
92.
In basso:
Napoli; Sepolcro di Virgilio// Naples. Tombeau de Virgile.
In basso viene mostrato l'intero sepolcro con, sulla destra, un uomo che legge alcuni versi da un libro aperto.
In basso a sinistra:
D.del.
Al centro:
Audot edit.
A destra:
Dureau sc.
Segue sotto:
Napoli. Sepolcro di Virgilio// Naples. Tombeau de Virgile.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE:

Purtroppo i repertori consultati non forniscono notizie sull'attività dell'editore Audot.
G. Milesi, 1989, pp. 134-135
E. Benezit, 1976, 4, p. 55
D. Ferrari, 1985, p. 116, n. 208