



ACCADEMIA NAZIONALE VIRGILIANA
DI SCIENZE LETTERE ED ARTI
MANTOVA

AUTORE

N.

FER (DE) NICOLAS

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Cassetiera F1 Cassetto V

N. DI INVENTARIO: 163

PROVENIENZA: Collezione privata

SOGGETTO: DESCRIPTION DE LA VILLE DE MANTOUE

Serie:

EPOCA: XVIII Secolo

AUTORI: { DELLA STAMPA: NICOLAS DE FER (Francia, 1646-1720)
DEL SOGGETTO:
DEL DISEGNO:

EDITORE:

ANNO DI EDIZIONE:

LUOGO DI EDIZIONE:

STATO:

TECNICA: ACQUAFORTE

CARTA E FILIGRANA: Un grappolo d'uva

MISURE: { FOGLIO: mm 254x393
MATRICE: mm 154x211
PARTE FIGURATA: mm 151x207

STATO DI CONSERVAZIONE: 1998 Buono; 1994, Il Papiro, Restauro

ACQUISIZIONE: 1977, 7 Ottobre Legato Balzanelli Ing. Mario

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà Accademia Nazionale Virgiliana

REPERTORI PRECEDENTI: Numero di inventario 54

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

Si descrive la città di Mantova dal punto di vista geografico, circondata dalle acque e attraversata da ponti e mulini.

Un accenno particolare viene fatto alle vie larghe e dritte, molto piacevoli. Quindi si elencano le porte, i monasteri, le parrocchie per finire con un elogio al Palazzo del Duca e a tutte le sue proprietà nei dintorni.

In ultimo si menziona un fatto politico-militare accaduto nel 1702.

In alto il titolo:

DESCRIPTION DE LA VILLE DE MANTOUE, par N. de Fer/ 88.

Il testo inizia con:

LA VILLE DE MANTOUE, (...).

Termina con:

(...) de l'annee 1702.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE:

Questo scritto di Nicolas de Fer dovrebbe far parte di una delle due opere da lui eseguite: la prima nel 1702 intitolata le Cartes Nouvelles, la seconda del 1705 pubblicata come L'Atlas curieux.

G.Milesi, 1989, p.147

D.Ferrari, 1985, p.60, n.49