



ACCADEMIA NAZIONALE VIRGILIANA  
DI SCIENZE LETTERE ED ARTI  
MANTOVA

AUTORE

N.

LASINIO CARLO

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Cassettiera F1 Cassetto II

N. DI INVENTARIO: 30

PROVENIENZA: Collezione privata

SOGGETTO: VEDUTA DELLA CITTA' E PIAZZA DI MANTOVA DALLA PARTE DEL

Serie: PONTE SAN GIORGIO CINTA D'ASSEDIO DALL'ARMATA  
FRANCESE E DIFESA DALLA GUARNIGIONE AUSTRIACA

EPOCA: XVIII secolo

AUTORI: { DELLA STAMPA: CARLO LASINIO (Treviso, 1759-Pisa, 1838)  
DEL SOGGETTO:  
DEL DISEGNO: BASILIO LASINIO (Pisa, 1766-ivi, 1839)

EDITORE:

ANNO DI EDIZIONE:

LUOGO DI EDIZIONE:

STATO:

TECNICA: ACQUAFORTE

CARTA E FILIGRANA:

MISURE: { FOGLIO: mm 366,5x454 (smarginato)  
MATRICE:  
PARTE FIGURATA: mm 362x433,5

STATO DI CONSERVAZIONE: 1997 Buono; 1994, Il Papiro, Restauro

ACQUISIZIONE: 1977, 7 Ottobre Legato Balzanelli Ing. Mario

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà Accademia Nazionale Virgiliana

REPERTORI PRECEDENTI: Numero di inventario 134

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

Sullo sfondo la veduta della città, resa con una certa approssimazione, e in primo piano rappresentazione vivace e movimentata dell'assedio francese.

In basso a destra si legge:  
Lasinio dis. e incise.

Nel margine inferiore compare il titolo:

Veduta della Città e Piazza di Mantova dalla parte del Ponte San Giorgio cinta d'Assedio dall'Armata Francese, e difesa dalla Guarnigione Austriaca l'An:1796.

Segue una legenda con 22 toponimi.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE:

D. Ferrari, 1985, p. 91, n. 112

L. Servolini, 1955, p. 427