



ACCADEMIA NAZIONALE VIRGILIANA  
DI SCIENZE LETTERE ED ARTI  
MANTOVA

AUTORE

N.

Moro Marco

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Cassettera F1 Cassetto IV  
N. DI INVENTARIO: 93 *IMA GENERALE DI MANTOVA E DEI SUOI LAGHI*  
PROVENIENZA: Collezione privata  
SOGGETTO: PANORAMA GENERALE DI MANTOVA E DEI SUOI LAGHI  
Serie: Serie di 26 vedute della città e provincia

EPOCA: XIX Secolo

AUTORI: { DELLA STAMPA:  
DEL SOGGETTO:  
DEL DISEGNO: MARCO MORO (Zenson di Piave TV, 1817-Venezia,  
1885)

EDITORE: GIOVANNI BRIZEGHEL

ANNO DI EDIZIONE: 1852

LUOGO DI EDIZIONE: VENEZIA

STATO:

TECNICA: LITOGRAFIA

CARTA E FILIGRANA:

MISURE: { FOGLIO: mm 242x881 (smarginato)  
MATRICE:  
PARTE FIGURATA: mm 240,5x879

STATO DI CONSERVAZIONE: 1997, Discreto; 1994, Il Papiro, Restauro

ACQUISIZIONE: 1980, 19 Gennaio Legato Balzanelli Ing. Mario

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà Accademia Nazionale Virgiliana

REPERTORI PRECEDENTI: Numero di inventario A6

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

Veduta che abbraccia il profilo della città dal Ponte dei Mulini al Ponte di San Giorgio. In primo piano la vegetazione che sorge sulle rive del lago con le acque solcate dalle imbarcazioni dei pescatori.

In primo piano a sinistra:

M. Moro dis.

In basso a destra:

Venezia Lit. Brizeghel.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE:

D. Ferrari, 1985, pp. 129-130, n. 264

La stampa è rifilata e incollata su cartoncino quindi potrebbe appartenere alla serie ristampata nel 1968.