



ACCADEMIA NAZIONALE VIRGILIANA
DI SCIENZE LETTERE ED ARTI
MANTOVA

AUTORE

N.

PUZZI LANFRANCO

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Cassettiera F1 Cassetto III

N. DI INVENTARIO: 73

PROVENIENZA: Collezione privata

SOGGETTO: PIAZZA DEL DUOMO IN MANTOVA

Serie: Serie di 32 vedute dei principali edifici, piazze
e contrade della città

EPOCA: XIX Secolo

AUTORI: { DELLA STAMPA: LANFRANCO PUZZI
DEL SOGGETTO:
DEL DISEGNO: FILIPPO LUIGI MONTINI

EDITORE: (CALCOGRAFIA FRATELLI NEGRETTI)

ANNO DI EDIZIONE: (1829)

LUOGO DI EDIZIONE: (MANTOVA)

STATO:

TECNICA: ACQUATINTA

CARTA E FILIGRANA:

MISURE: { FOGLIO: mm 140x183
MATRICE:
PARTE FIGURATA: mm 94,5x144

STATO DI CONSERVAZIONE: 1997 Buono; 1994, Il Papiro, Restauro

ACQUISIZIONE: 1977, 7 Ottobre Legato Balzanelli Ing. Mario

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà Accademia Nazionale Virgiliana

REPERTORI PRECEDENTI: Numero di inventario 119

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

Veduta prospettica di Piazza del
Duomo, ora Piazza Sordello, con
rilievo dato allo scorcio che
conduce verso l'uscita di San
Giorgio, dove un tempo campeg-
giava un'edra che permetteva
l'accesso alla cattedrale diretta-
mente dal Palazzo Ducale.

In basso a sinistra:

F.L.Montini dis.

A destra:

Lanfranco Puzzi incise.

Al centro:

Piazza del Duomo in Mantova.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE:

D.Ferrari, 1985, p.110, n.164