



ACCADEMIA NAZIONALE VIRGILIANA
DI SCIENZE LETTERE ED ARTI
MANTOVA

AUTORE

N.

ROCHE EDMOND

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Cassettiera F1 Cassetto V

N. DI INVENTARIO: 143

PROVENIENZA: Collezione privata

SOGGETTO: MANTOVA

Serie: L'Italie de nos jours

EPOCA: XIX Secolo

AUTORI: { DELLA STAMPA: EDMOND ROCHE attr.a
DEL SOGGETTO:
DEL DISEGNO:

EDITORE: H. MANDEVILLE

ANNO DI EDIZIONE: (1858)

LUOGO DI EDIZIONE: PARIGI

STATO: II°

TECNICA: ACQUAFORTE CON COLORITURA A MANO

CARTA E FILIGRANA:

MISURE: { FOGLIO: mm 192x270
MATRICE:

PARTE FIGURATA: mm 149,5x186

STATO DI CONSERVAZIONE: 1998 Discreto; 1994 (Il Papiro) Restauro

ACQUISIZIONE: 1977, 7 Ottobre Legato Balzanelli Ing. Mario

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà Accademia Nazionale Virgiliana

REPERTORI PRECEDENTI: Numero di inventario 67

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

Veduta di Mantova, immersa tra i laghi e presa dalla zona di Cittadella.

Questa presenta un punto di vista elevato, come se fosse posta su una collina, facendo prevalere il gusto pittorico rispetto alla fedele riproduzione dei luoghi.

Nell'angolo in basso a sinistra tra tra i cespugli:

MANTUA.

Nel margine inferiore:

Mantua. Mantoue.

Sotto:

H. MANDEVILLE, PARIS.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE:

D. Ferrari, 1985, p. 138, n. 267

P. Cappeggiani-I. Pagliari, 1983, pp. 162-163, n. 42