



LUOGO DI COLLOCAZIONE: Cassettiera F1 Cassetto I

N. DI INVENTARIO: 10

PROVENIENZA: Collezione privata

SOGGETTO: MANTOVA

Serie: Force d'Europe

EPOCA: XVIII secolo

AUTORI: { DELLA STAMPA: JOHANN STRIDBECK (1665-1714)  
DEL SOGGETTO:  
DEL DISEGNO: JOHANN STRIDBECK (1665-1714)

EDITORE: GABRIEL BODENEHER (Asburgo, 1673-1765)

ANNO DI EDIZIONE: (1720 circa)

LUOGO DI EDIZIONE: ASBURGO

STATO: II

TECNICA: ACQUAFORTE

CARTA E FILIGRANA: Segno non comprensibile

MISURE: { FOGLIO: mm 192x317  
MATRICE: mm 161x268,5  
PARTE FIGURATA: mm 157x247

STATO DI CONSERVAZIONE: 1997 Buono; 1994, Il Papiro, Restauro

ACQUISIZIONE: 1977, 7 Ottobre Legato Balzanelli Ing. Mario

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà Accademia Nazionale Virgiliana

REPERTORI PRECEDENTI: Numero di inventario 28

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

Pianta prospettica della città e dei dintorni, in cui sono rappresentati in alzato solo gli edifici principali.

In alto al centro in un cartiglio: MANTOVA.

In basso a sinistra:

G. Bodeneh fec. et excud.

Lungo il lato sinistro si leggono notizie storiche relative alle recenti vicende politiche

del ducato e al suo passaggio sotto la giurisdizione austriaca:

MANTUA/Eine Whralte (...) Guar=nison belegt.

In alto a destra:

101.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE:

Questa stampa venne pubblicata in un primo tempo dal suo incisore nel testo "Unterschiedliche dieser (...)".

Quando Bodeneher subentrò nella ditta di Stridbeck ristampò varie opere, apponendo sulla lastra il proprio nome come editore ed incisore. Il nostro esemplare è una testimonianza di questo passaggio.

D.Ferrari,1985,pp.70,71,n.64

G.Milesi,1989,p.77

Un altro esemplare si trova schedato al numero di inventario F1/V/136.