



LUOGO DI COLLOCAZIONE: Cassetiera F2 Cassetto IV

N. DI INVENTARIO: 38

PROVENIENZA:

SOGGETTO: TEMPIETTO ALL'ANTICA. PROSPETTO FRONTALE DELLO
INTERNO

EPOCA: XX secolo

AUTORI: DUILIO CAMBELLOTTI (Roma, 1876-ivi, 1960)

TECNICA: Matita, carboncino, china e biacca

CARTA E FILIGRANA:

MISURE: cm 43,1x39,2

STATO DI CONSERVAZIONE: 2001 Precario: pergamena incollata su
cartoncino, lacerazioni, piegature

ACQUISIZIONE: re e macchie

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà Accademia Nazionale Virgiliana

REPERTORI PRECEDENTI: 1951, Agosto (Revisione) Cartella 16
n.26

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

Veduta della parete frontale del tempio con colonne e pilastri corinzi. Una statua all'antica campeggia al centro su un alto piedistallo. Una decorazione lungo la parete di fondo riporta armi all'antica e una cornice con all'interno una scritta, poco leggibile:

CAESARI DIVI(...)P / MOTRIB
POT(...)DI / VSIMP TRIB(...)VS /
(...).

In basso a sinistra la scritta:
MANTO (?).

A destra il monogramma di Duilio Cambellotti.



NOTIZIE STORICO-CRITICHE:

G.C.Argan, 1982, L'arte moderna 1770/1970, p.751