



LUOGO DI COLLOCAZIONE: Cassettera F2 Cassetto VII

N. DI INVENTARIO: 60

PROVENIENZA: Reale Accademia di Scienze Lettere e Arti -  
SOGGETTO: CASINO DI CAMPAGNA. Fondo Cadioli  
SEZIONE DEL CASINO SECONDO LA LINEA AB

EPOCA: XVIII secolo - 1791

AUTORI: LUIGI CAMPOVECCHIO (Mantova,?-Napoli,1804)

TECNICA: Penna e acquerello

CARTA E FILIGRANA: Torre inscritta in uno stemma sormontato  
da un giglio e scritta JHONIC & ZOONEN

MISURE: cm 64,2x98,6

STATO DI CONSERVAZIONE: 2001 Precario: profonde lacerazioni  
sul lato destro, macchie e tagli

ACQUISIZIONE:

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà Accademia Nazionale Virgiliana

REPERTORI PRECEDENTI: 1951, Agosto (Revisione) Cartella 16  
n.5-23.e

1827-30 Inventario

1837 Inventario

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

Sezione del casino che presenta la suddivisione degli interni. Sulla destra appare un grande salone scandito da otto colonne corinzie e con l'architrave decorato a stucco. Il soffitto a volta è ricoperto da ornati sempre a stucco.

Sulla sinistra una scala permette l'accesso al piano nobile.

In alto:

SEZIONE DEL CASINO SECONDO LA LINEA AB.

In basso:

a sinistra:

Piedi 60 (0-54) Francesi;

al centro il motto:

ARDUA RES VICISSE ALIOS OVID.;

a destra:

Palmi 90 (0-80) Romani.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE:

U. Bazzotti-A. Belluzzi, 1980, pp. 24-34, 48-53  
n. 23e

E. Bénézit, 1976, 2, p. 488