



LUOGO DI COLLOCAZIONE: Cassettera A Cassetto V

N. DI INVENTARIO: 15

PROVENIENZA: Reale Accademia di Scienze Lettere e Arti -

SOGGETTO: LA CONTINENZA DI SCIPIONE Fondo Cadioli

EPOCA: XVIII secolo - 1769

AUTORI: GIOVANNI CAVICCHIOLI

TECNICA: Punta di pennello, pennello, inchiostro grigio

CARTA E FILIGRANA:

MISURE: cm 46,4x64,4

STATO DI CONSERVAZIONE: 2000 Buono; 1991/92, Gabinetto disegni e stampe, Restauro

ACQUISIZIONE:

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà Accademia Nazionale Virgiliana

REPERTORI PRECEDENTI: 1951, Agosto (Revisione) Cartella 16, n. 9b

1927-30 Inventario

1937 Inventario

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

All'interno di un tempio Scipione incoraggia un giovane a prendere la mano di una fanciulla, già sua promessa sposa ma donata al comandante romano dopo la conquista della città di Cartagine.

I tre personaggi, posti frontalmente, sono circondati da due soldati e da servitori. Sulla destra ai piedi del colonnato altre figure, probabilmente i genitori della fanciulla, assistono alla scena.

Un cane campeggia di tergo al centro del tempio.

Sulla sinistra in basso un cartellino applicato reca un motto e una lettera:

Parcius hic vivit. A.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE:

U. Bazzotti-A. Belluzzi, 1980, pp. 70-79, 95 n. 39