



LUOGO DI COLLOCAZIONE: Cassettiera B Cassetto V

N. DI INVENTARIO: 288

PROVENIENZA:

SOGGETTO: LO SPOSALIZIO DELLA VERGINE

Serie:

EPOCA: fine XVII - inizi XVIII secolo

AUTORI: { DELLA STAMPA: ROBERT VAN AUDENAERDE (Gand, 1663-ivi, 1743)
DEL SOGGETTO: CARLO MARATTA
DEL DISEGNO: (Camerano, 1625-Roma, 1713)

EDITORE: ARNOLD VAN WESTERHOUT (Anversa, 1666-Roma, 1725)

ANNO DI EDIZIONE:

LUOGO DI EDIZIONE: ROMA

STATO:

TECNICA: ACQUAFORTE

CARTA E FILIGRANA:

MISURE: { FOGLIO: mm 422x275,5
MATRICE: mm 260x169
PARTE FIGURATA: mm 254x165

STATO DI CONSERVAZIONE: PRECARIO: macchie di umidità, pieghe

ACQUISIZIONE:

CONDIZIONE GIURIDICA:

REPERTORI PRECEDENTI:

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

In basso a sinistra sotto
il bastone:

C. MARATTUS PINX.

Nel margine inferiore:

D°: IOAN BAPT& BLONDEL/
HANC A SE ROMAE INCISAM TA-
BULAM (A PRINCIPIS PICTORUM
MANU COLORIB.S EXPRESSAM)
AMICITIAE MEMOR/ DEDI: CONS.
R.V. AUDENAERD AB AMICO VE-
RO.

In basso a destra:

ARNOLD VAN WESTERHOUT. FORMIS ROMAE.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE:

Milesi, 1989, pp. 54, 343

Benezit, 1911, I, p. 264, n. 15