



ACCADEMIA NAZIONALE VIRGILIANA  
DI SCIENZE LETTERE ED ARTI  
MANTOVA

AUTORE

N.

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Cassettiera D Cassetto II

N. DI INVENTARIO: 543

PROVENIENZA:

SOGGETTO: LA STRAGE DEGLI INNOCENTI

Serie:

EPOCA: XVIII secolo

AUTORI: { DELLA STAMPA: NICOLO' BILLY attr.a  
DEL SOGGETTO: RAFFAELLO SANZIO (Urbino, 1483-Roma,  
DEL DISEGNO: 1520)

EDITORE: NICOLA BILLY IL VECCHIO (attivo a Roma dalla fine

ANNO DI EDIZIONE: del '600 alla I° metà del '700)

LUOGO DI EDIZIONE: ROMA

STATO:

TECNICA: ACQUAFORTE E BULINO

CARTA E FILIGRANA:

MISURE: { FOGLIO: mm 548,5x358  
MATRICE: mm 497x235  
PARTE FIGURATA: mm 487,5x231

STATO DI CONSERVAZIONE: DISCRETO: macchie di umidità, piccole lacerazioni, segno di graffetta a

ACQUISIZIONE: sinistra

CONDIZIONE GIURIDICA:

REPERTORI PRECEDENTI:

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

Nel margine inferiore si legge:

A sinistra:

RAPHAEL URBINO INVENIT.

A destra:

SI VENDONO IN ROMA DA N.

BILLY VICINO A PASQUINO.

Al centro:

AB INIQUO REGE LACTENTES

INTERFECTI SUNT.

Verso destra è stato abraso un nome.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE:

Una stampa che raffigura lo stesso tema ed è pubblicata dal medesimo editore fa parte della raccolta dell'Accademia Virgiliana, con il numero di inventario D.III.654. Questa stampa, come l'Apparizione di Cristo alla maddalena (D.III.665) e l'altra Strage

degli Innocenti (D.III.654), è stata pubblicata da Nicola Billy. Per le sue caratteristiche stilistiche si potrebbe pensare di attribuire allo stesso Billy l'esecuzione dell'opera.

Borroni, 1968, 10, ad vocem

Milesi, 1989, p. 73