



ACCADEMIA NAZIONALE VIRGILIANA
DI SCIENZE LETTERE ED ARTI
MANTOVA

AUTORE

N.

JACQUES BLONDEAU

LUOGO DI COLLOCAZIONE: **Cassettiera** C **Cassetto** I

N. DI INVENTARIO: 92d

PROVENIENZA:

SOGGETTO: CORTEO TRIONFALE DEL PRINCIPE PRECEDUTO DAI
NEMICI PRIGIONIERI. SALA DI MARTE

Serie:

EPOCA:

AUTORI: { **DELLA STAMPA:** JACQUES BLONDEAU (Anversa, 1655-Roma,
DEL SOGGETTO: 1689ca)
DEL DISEGNO:

EDITORE:

ANNO DI EDIZIONE:

LUOGO DI EDIZIONE:

STATO:

TECNICA:

CARTA E FILIGRANA: Giglio inscritto in un doppio cerchio sor-
montato da lettera B

MISURE: { **FOGLIO:** mm 482x834
MATRICE: mm 380x795
PARTE FIGURATA: mm 373,5x768

STATO DI CONSERVAZIONE: DISCRETO: macchie di umidità e piccole
lacerazioni

ACQUISIZIONE:

CONDIZIONE GIURIDICA:

REPERTORI PRECEDENTI:

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

In basso al centro:
EQUES PETRUS BERETTINUS COR-
TON. PINX. FLORENTIAE IN
AEDIBUS SEREN.MI/ MAGNI DU-
CIS HETRURIAE IN CAMERA MAR-
TIS.

A sinistra:

IAC. BLONDEAU SCULP.

A destra:

IO. IACOB. DE RUBEIS FORMIS
ROMAE AD TEMP. PACIS CUM
PRIV. S. PONT.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE: