



LUOGO DI COLLOCAZIONE: Cassetiera C Cassetto V

N. DI INVENTARIO: 488

PROVENIENZA:

SOGGETTO: SAN ROMUALDO ABATE

Serie:

EPOCA: XVIII secolo

AUTORI: { DELLA STAMPA: BENOIT FARJAT (Lione, 1646-Roma, 1720ca)
DEL SOGGETTO: GIOVANNI FRANCESCO BARBIERI detto IL
DEL DISEGNO: GUERCINO (Cebto, Ferrara, 1591-Bologna, 1666)

EDITORE:

ANNO DI EDIZIONE:

LUOGO DI EDIZIONE:

STATO:

TECNICA: BULINO E ACQUAFORTE

CARTA E FILIGRANA: Agnello pasquale inscritto in un doppio
cerchio

MISURE: { FOGLIO: mm 619x434
MATRICE: mm 526,5x364
PARTE FIGURATA: mm 522x359

STATO DI CONSERVAZIONE: PRECARIO: macchie di umidità, piccole
abrasioni, piccoli tagli

ACQUISIZIONE:

CONDIZIONE GIURIDICA:

REPERTORI PRECEDENTI:

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

Nel margine inferiore appa-
re una dedica, divisa al
centro da uno stemma:
SANCTUS ROMUALDUS ABBAS /
CAMALDULENSIUM INSTITUTOR /
EM.MO ET REV.MO PRINCIPI /
FERDINANDO DE ABDUA / S.R.E.
CARDINALI, PROTECTORI / OR-
DINIS CAMALDULENSIS. / D.
GERMANUS BOTTA CAMERTINUS /
ABBAS CAMALDULENSIS D.D.D.
In basso a sinistra:
GIO. FRANC. BARBIERI DETTO IL GUERCINO DA
CENTO PINX.
A destra:
BENED. FARIAT SCULP.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE:

Milesi, 1989, p.145