



LUOGO DI COLLOCAZIONE: Cassettiera C Cassetto V

N. DI INVENTARIO: 495

PROVENIENZA:

SOGGETTO: SAN GIORGIO E IL DRAGO

Serie:

EPOCA: XVIII secolo

AUTORI: { DELLA STAMPA: BENOIT FARJAT (Lione, 1646-Roma, 1720ca)
DEL SOGGETTO: CARLO MARATTA (Camerano, 1625-Roma, 1713)
DEL DISEGNO:

EDITORE:

ANNO DI EDIZIONE:

LUOGO DI EDIZIONE:

STATO:

TECNICA: BULINO E ACQUAFORTE

CARTA E FILIGRANA: Giglio inserito in un doppio cerchio

MISURE: { FOGLIO: mm 522,5x371
MATRICE: mm 385x252
PARTE FIGURATA: mm 381x249,5

STATO DI CONSERVAZIONE: DISCRETO: estese macchie di umidità

ACQUISIZIONE:

CONDIZIONE GIURIDICA:

REPERTORI PRECEDENTI:

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

Nel margine inferiore compare una lunga dedica: ILL.MO ET REV.MO D. HIERONYMO VINCENTINO ARCHIEPO THESSALONICAE ET NUNCIO APP.CO IN REG.NO NEAP.NO / ANDREAS PROCACINUS.

In basso si legge una scritta con al centro uno stemma:

UT HOC EQUIT; CAROLUM MARAT-
TUM PRAE=CLARE IN VENTUM,
AERIQ; MEA CURA INCISUM AUSPICA=/ TO' EDE-
REM; TIBI ILL.ME D.NE DEDICANDUM TUIQI NOMI=
NIS GRATIA ATQ; AUTHORITY ORNANDUM, ET MU-
NIEN / DUM INPRIMIS DUXI. NEC SANE' INCON-
SULTO FECERIM, SI ET REBUS MEIS EUNDEM DEDE-
RO PATRONUM, QUEM / IPSEMET HABUI SEMPER MU-
NIFICUM PRAESENTEMQUE. ID IGITUR ILL.ME D.NE
QUA, VEL MINORA SOLES, HUMA=:NITATE INTEXCI-
PIAS ORO, TAMQUAM ET DIGNITATIS NO=MINIS
TUI, ET TUORUM IN ME MERITORUM, MEIQ; ERGA /
TE ANIMI CONSTANTISSI=MUM ARGUMENTUM VALE;

In basso a sinistra:

CUM PRIVIL. S.PONTIF. ET SUP. PERMISSU.

A destra:

BENEDICTUS FARIAT SCULPSIT.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE:

Milesi, 1989, p.145

La dedica è stata incisa su una matrice di-
versa che ha le seguenti misure:

misure matrice: mm 35,5x252,5

misure parte figurata: mm 34,5x250