



LUOGO DI COLLOCAZIONE: Cassettiera D Cassetto I

N. DI INVENTARIO: 637

PROVENIENZA:

SOGGETTO: MADONNA CON IL BAMBINO

Serie:

EPOCA: XVIII secolo - 1752

AUTORI: { DELLA STAMPA: CARLO FAUCCI (Firenze, 1729-ivi, 1784)
DEL SOGGETTO:
DEL DISEGNO: GIUSEPPE MAGNI

EDITORE: CARLO GREGORI (Firenze, 1719-ivi, 1759)

ANNO DI EDIZIONE:

LUOGO DI EDIZIONE:

STATO:

TECNICA: BULINO E ACQUAFORTE

CARTA E FILIGRANA: Filigrana visibile

MISURE: { FOGLIO: mm 434x314
MATRICE: mm 334,5x242,5
PARTE FIGURATA: mm 226x230,5

STATO DI CONSERVAZIONE: DISCRETO: macchie di umidità, scritte

ACQUISIZIONE:

CONDIZIONE GIURIDICA:

REPERTORI PRECEDENTI:

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

Nel margine inferiore si legge la seguente scritta: LA PRESENTE IMMAGINE DI MARIA VERGINE E' STATA RICAVATA DA UN QUADRO DIPINTO A OLIO, ALTO / BR. 1. E FOL. 13. LARGO BR. 1. FOL. 5. E DAN. 8. DI MISURA FIORENTINA, IL QUALE E' STATO RICONOSCIUTO PER ORIGINALE DAI / PROFESSORI DI PITTURA DELLE DUE CELEBRI, ACCDEmie, ROMANA, E FIORENTINA; ALCUNI DE' QUALI DICONO, CHE SIA / DI RAFFAELLO DA URBINO, ALTRI DI GIULIO ROMANO, ET ALTRI DI FRANCESCO PENNI DETTO IL FATTORE: SICCHE' ESSENDO/ VARIO IL PARERE; SI DIRA', CHE AL PRESENTE E' DI LUIGI SIRIES, CHE NE E' IL POSSESSORE.
In basso a sinistra si legge: JOSEPH MAGNI DELIN.
A destra: CAROL: FAUCCJ SCULP: FLOR: AN 1752. AP: C. GREGORJ.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE:

Milesi, 1989, pp. 145, 171
I repertori consultati non forniscono notizie su un artista chiamato Giuseppe Magni.