



LUOGO DI COLLOCAZIONE: Cassettiera D Cassetto IV

N. DI INVENTARIO: 720

PROVENIENZA:

SOGGETTO: STUDIO DI TESTE DI UOMINI ANZIANI

Serie:

EPOCA: XVII secolo

AUTORI: { DELLA STAMPA: PIETRO FERRERIO attr.a (Roma, 1600ca-  
DEL SOGGETTO: ivi, 1654)  
DEL DISEGNO: PIETRO FERRERIO (Roma, 1600ca-ivi, 1654)

EDITORE:

ANNO DI EDIZIONE:

LUOGO DI EDIZIONE:

STATO:

TECNICA: BULINO E ACQUAFORTE

CARTA E FILIGRANA:

MISURE: { FOGLIO: mm 97,5x131 (smarginato)  
MATRICE:  
PARTE FIGURATA: mm 88x112

STATO DI CONSERVAZIONE: PRECARIO: stampa incollata su carta,  
macchie di umidità

ACQUISIZIONE:

CONDIZIONE GIURIDICA:

REPERTORI PRECEDENTI:

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

In basso a destra si legge:  
DISEGATE DA PIETRO FERRERIO  
P.A.R.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE:

Sebbene Pietro Ferrerio si sia firmato solo come disegnatore potremmo attribuirgli anche l'esecuzione dell'incisione. Un settore dove fu attivo e che trova una testimonianza nelle 44 tavole che eseguì per un volume edito nel 1655 da G.G. de' Rossi "Palazzi di Roma dei

più celebri architetti".

Milesi,1989,p.147

Benezit,1976,4,p.340