



LUOGO DI COLLOCAZIONE: Cassettiera B Cassetto I

N. DI INVENTARIO: 45

PROVENIENZA:

SOGGETTO: L'ADORAZIONE DELLA CROCE

Serie:

EPOCA: XVIII secolo

AUTORI: { DELLA STAMPA: JAKOB FREY (Hochdorf, 1681-Roma, 1752)  
DEL SOGGETTO: CARLO MARATTA (Camerano, 1625-Roma, 1713)  
DEL DISEGNO: JAKOB FREY (Hochdorf, 1681-Roma, 1752)

EDITORE:

ANNO DI EDIZIONE:

LUOGO DI EDIZIONE:

STATO:

TECNICA: ACQUAFORTE E BULINO

CARTA E FILIGRANA:

MISURE: { FOGLIO: mm 383x486  
MATRICE: mm 325x381  
PARTE FIGURATA: mm 321x381

STATO DI CONSERVAZIONE: DISCRETO: segni di piegatura e piccole lacerazioni

ACQUISIZIONE:

CONDIZIONE GIURIDICA:

REPERTORI PRECEDENTI:

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

In basso a destra appare il nome dell'incisore:  
IO: IACOB: FREY DEL: ET SC. RŌĀE.  
In basso a sinistra:  
EĀ: CARO: MARATTUS PINX.  
Nel margine inferiore si legge la seguente scritta:  
SALVE, CRUX PRETIOSA, SUSCIPE DISCIPULUM EIUS, QUI PENDIT IN TE MAGISTER MEUS CHRISTUS./ EX TABULA MARATTA OSSERVATA IN AEDIBUS EM.MI ET REV.MI PRINCIPIS IOSEPH RENATI S.R.E. CARD. IMPERIALIS.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE:

Benezit, II, 343  
Gori-Gandellini, 1806, II, p. 38-39, 43  
Hall, 1983, p. 41