



LUOGO DI COLLOCAZIONE: Cassetiera A Cassetto III  
N. DI INVENTARIO: 14  
PROVENIENZA:  
SOGGETTO: LA PIETA' CON SCENE DELLA PASSIONE DI CRISTO

Serie:

EPOCA: XVI secolo

AUTORI: { DELLA STAMPA: GIORGIO GHISI (Mantova, 1520ca-ivi, 1582)  
DEL SOGGETTO:  
DEL DISEGNO: Maestro anonimo forse di scuola fioren-  
tina

EDITORE:

ANNO DI EDIZIONE:

LUOGO DI EDIZIONE:

STATO: I

TECNICA: BULINO

CARTA E FILIGRANA:

MISURE: { FOGLIO: mm 283x226 (smarginato)  
MATRICE:  
PARTE FIGURATA: mm 279,5x222,5

STATO DI CONSERVAZIONE: DISCRETO: macchie di umidità; opera  
restaurata nel 1992

ACQUISIZIONE:

CONDIZIONE GIURIDICA:

REPERTORI PRECEDENTI:

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

In basso al centro si legge il monogramma dell'incisore:  
G.MF.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE:

Il Bartsch cita un esemplare firmato anche dall'editore: ANT.LAFRERY.  
Bartsch, XV, p. 220, n. 16