



LUOGO DI COLLOCAZIONE: Cassetiera D Cassetto IV

N. DI INVENTARIO: 684

PROVENIENZA:

SOGGETTO: L'ASSUNZIONE DELLA VERGINE

Serie:

EPOCA: XVIII secolo

AUTORI: { DELLA STAMPA: IGNOTO
DEL SOGGETTO: PIETER PAUL RUBENS (Siegen, 1577-An-
versa, 1640)
DEL DISEGNO:

EDITORE: JACQUES CHEREAU detto LE JEUNE (Blois, 1694-?)

ANNO DI EDIZIONE: (Blois, 1688-ivi, 1776)

LUOGO DI EDIZIONE: PARIGI

STATO:

TECNICA: BULINO E ACQUAFORTE

CARTA E FILIGRANA:

MISURE: { FOGLIO: mm 363x261,5
MATRICE: mm 264x190
PARTE FIGURATA: mm 258x181,5

STATO DI CONSERVAZIONE: DISCRETO: macchie di umidità, piccoli
fori

ACQUISIZIONE:

CONDIZIONE GIURIDICA:

REPERTORI PRECEDENTI:

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

Nel margine inferiore si
legge:

PAUL RUBENS PINXIT.

Al centro:

LASSOMPTION DE LA S.TE

VIERGE. / REINE QUI ETES

ASSISE AUPRES DE JESUS

CHRIST, ECOUTEZ DE CE HAUT

TRONE DE GLOIRE LES VOEUX /

DE VOS SERVITEURS: VOUS

PUVEZ FLECHIR VOTRE FILS

EN NOTRE FAVEUR/ MERE VIER-

GE, QUI NOUS / AIMEZ AUSSI COMME ETANT VOS
ENSENS.

In basso al centro:

A PARIS CHEZ CHEREAU LE JEUNE RUE ST. JACQUES
AU GRAND ST. REMY.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE:

Heinecken, IV, 1970, p. 60

Milesi, 1989, p. 107