



ACCADEMIA NAZIONALE VIRGILIANA
DI SCIENZE LETTERE ED ARTI
MANTOVA

AUTORE

N.

IGNOTO

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Cassetiera D Cassetto IV

N. DI INVENTARIO: 729

PROVENIENZA:

SOGGETTO: ALLEGORIA DELLE ARTI

Serie:

EPOCA: XVIII secolo

AUTORI: { DELLA STAMPA: IGNOTO
DEL SOGGETTO:
DEL DISEGNO:

EDITORE: ARNOLD o
AERNOUT VAN WESTERHOUT (Anversa, 1666-Roma, 1725)

ANNO DI EDIZIONE: 1722

LUOGO DI EDIZIONE: ROMA

STATO:

TECNICA: BULINO E ACQUAFORTE

CARTA E FILIGRANA:

MISURE: { FOGLIO: mm 290x220
MATRICE: mm 269x196
PARTE FIGURATA: mm 263x191,5

STATO DI CONSERVAZIONE: PRECARIO: macchie di umidità, piccole lacerazioni, angolo destro mancante

ACQUISIZIONE:

CONDIZIONE GIURIDICA:

REPERTORI PRECEDENTI:

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

In basso a sinistra si legge:
ARNOLDUS V.W. FORMIS / ROMA A. 1722.
Uno stemma in alto a destra reca la scritta:
HUMILITAS.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE:

Milesi, 1989, p. 343

Questa stampa potrebbe far parte delle opere incise, e quindi non solo pubblicata, da Westerhout. Ipotesi avvalorata dalla presenza in Accademia Virgiliana di un'altra composizione allegorica, firmata dallo stesso artista.