



LUOGO DI COLLOCAZIONE: Cassettera D Cassetto III

N. DI INVENTARIO: 656

PROVENIENZA:

SOGGETTO: DEPOSIZIONE DI GESU' NEL SEPOLCRO

Serie:

EPOCA: XVIII secolo

AUTORI: { DELLA STAMPA: IGNOTO
DEL SOGGETTO:
DEL DISEGNO:

EDITORE: PIERRE-JEAN MARIETTE (Parigi, 1694-ivi, 1774)

ANNO DI EDIZIONE:

LUOGO DI EDIZIONE:

STATO:

TECNICA: BULINO E ACQUAFORTE

CARTA E FILIGRANA:

MISURE: { FOGLIO: mm 395x282
MATRICE: mm 387x273
PARTE FIGURATA: mm 383x270

STATO DI CONSERVAZIONE: ASSAI PRECARIO: stampa incollata su foglio, lacerazioni, macchie di umidità

ACQUISIZIONE:

CONDIZIONE GIURIDICA:

REPERTORI PRECEDENTI:

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

Nel margine inferiore si legge:

HUC GENS HUMANUM VULTUS,
HUC LUMINA FLECTE, / QUO'
SOL ASPECTANS PALLET, ET
ORA TEGIT. //

INSPICIES NE OCULIS SICCISS,
QUI CUNCTA CREAVIT, / STIPI-
TE DEPOSITUM, QUO MALA NO-
STRA TULIT // NE FUGIAS MI-
SERAE MATRIS SOCIARE DOLO-
REM, / NEU COMITUM PLANCTUS
VOCE GEMENTE SEQUI. // QUIN, ALIJ ANTE SACRUM
QUAM VELENT CORPUS, ET UNGANT, // PROMUS EGO
LACRIMIS VULNERA SANCTE LAVEM.

In basso a sinistra:

P. MARIETTE EX.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE:

Milesi, 1989, p. 219

Benezit, 1976, 7, p. 183

Il cartoncino su cui è incollata la stampa è ornato da disegni a sanguigna.