



ACCADEMIA NAZIONALE VIRGILIANA  
DI SCIENZE LETTERE ED ARTI  
MANTOVA

AUTORE

N.

PIETRO ANTONIO  
PAZZI

LUOGO DI COLLOCAZIONE: **Cassettiera** C **Cassetto** VII

N. DI INVENTARIO: 580.18

PROVENIENZA:

SOGGETTO: SOGGETTO GALANTE

Serie: RACCOLTA DI STAMPE RAFFIGURANTE I QUADRI  
PIU' SCELTI DE' SIGNORI MARCHESI GERINI

EPOCA:

AUTORI: { DELLA STAMPA: PIETRO ANTONIO PAZZI (Firenze, 1706-  
ivi, 1770)  
DEL SOGGETTO:  
DEL DISEGNO: ANGELO CAROSELLI (Roma, 1585-ivi, 1652)  
LORENZO LORENZI (Volterra, attivo tra  
1750/60)

EDITORE:

ANNO DI EDIZIONE:

LUOGO DI EDIZIONE:

STATO:

TECNICA:

CARTA E FILIGRANA:

MISURE: { FOGLIO: mm 529,5x381  
MATRICE: mm 377x293,5  
PARTE FIGURATA: mm 366,5x277

STATO DI CONSERVAZIONE: ASSAI PRECARIO: lacerazioni, parti  
mancanti,, macchie di umidità

ACQUISIZIONE:

CONDIZIONE GIURIDICA:

REPERTORI PRECEDENTI:

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

Nel margine inferiore si  
legge:

A sinistra:

LOREN. LORENZI DEL.

A destra:

P. ANT. PAZZI SC.

Al centro:

QUADRO DI ANGIOLO CAROSELLI/

ALTO PALMI 3. LARGO PALMI

5. / XXIII.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE: