



ACCADEMIA NAZIONALE VIRGILIANA
DI SCIENZE LETTERE ED ARTI
MANTOVA

AUTORE

N.

PIETRO ANTONIO
PAZZI

LUOGO DI COLLOCAZIONE: **Cassettiera C Cassetto VII**

N. DI INVENTARIO: 580.20

PROVENIENZA:

SOGGETTO: Omero

Serie: RACCOLTA DI STAMPE RAFFIGURANTE I QUADRI
PIU' SCELTI DE' SIGNORI MARCHESI GERINI

EPOCA:

AUTORI: { DELLA STAMPA: PIETRO ANTONIO PAZZI (Firenze, 1706-
ivi, 1770)
DEL SOGGETTO:
DEL DISEGNO: BALDASSARRE FRANCESCHINI detto IL VOL-
TERRANO (Volterra, 1611-Firenze, 1689)
EDITORE: LORENZO LORENZI (Volterra, attivo tra
1750/60)

ANNO DI EDIZIONE:

LUOGO DI EDIZIONE:

STATO:

TECNICA:

CARTA E FILIGRANA:

MISURE: { FOGLIO: mm 528,5x380
MATRICE: mm 384,5x297,5
PARTE FIGURATA: mm 372,5x283

STATO DI CONSERVAZIONE: ASSAI PRECARIO: lacerazioni, parti
mancanti sul lato destro, macchie di

ACQUISIZIONE: umidità

CONDIZIONE GIURIDICA:

REPERTORI PRECEDENTI:

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

Nel margine inferiore si
legge:

A sinistra:

LOREN. LORENZI DEL.

Al centro:

QUADRO DI BALDASSAR FRANCE-
SCHINI D:O IL VOLTERRANO /
ALTO PALMI 5. ONCE Q. LARGO
PALMI 4. ONCE 3. / XXV.

A destra:

P. ANT. PAZZI SC.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE: